Udovichenko S.

Marie N ‘Diaye «La sorcière» .

Comment une femme gentille  et merveilleuse, mère de trois enfants peut-t-elle surprendre le monde des critiques littéraires et obtenir les plus prestigieux prix français ? Marie N ‘Diaye, une linguiste d ‘après sa formation commence à écrire à 12 ans. Et elle ne cesse pas d’étonner le lecteur à partir de cet âge. Sa «Comédie Classique» est un vertigineux roman d’une seule phrase de 96 pages. Mais les thèmes principaux qu ‘elle aborde dans la plupart de ses oeuvres sont le destin féminin et la famille.On peut trouver les traces des histoires de Marie N ‘Diaye presque dans chaque famille.

 '[La Sorcière](http://www.evene.fr/cinema/films/la-sorciere-35726.php)' a paru en 1996. Dans cette oeuvre N ‘Diaye a décidé de remplir notre monde quotidien par le surnaturel. Ce roman qui est plein de mystère et d'étrangeté parle de Lucie d’une banlieue de province. Elle est mère de deux filles qui sont aussi sorcières. Tout est mélangé dans ce roman. Ses filles peuvent se transformer en  corneilles et Lucie en serpent, mais en même temps elle essaie de vivre la vie ordinaire en restant une femme banale et malchanceuse. Lucie trouve sa place dans un monde réel et elle se heurte aux problèmes quotidiens que chaque femme a aujourd’hui – elle doit élever des adolescentes, survivre dans une banlieue. Les scènes de la vie domestique et familiale sont présentées ici en artiste. Lucie essaie d’utiliser ses capacités surnaturelles, mais elles ne l'aident pas dans le monde réel. Elle peut prévoir  l’avenir proche, mais celà n ‘empêche pas son mari de rejoindre un autre foyer.

La cohabitation du naturel et du surnaturel est constante dans La Sorcière. Mais l'auteur entrecroise très  habilement ces deux mondes, en changeant la focalisation, elle  aide le lecteur à étudier   les problèmes féminins  à partir de points de vue différents. Il est à noter que ce texte est très facile à lire, parce qu'il n'y a pas de phrases proustiennes qui sont assez  lourdes.

Pour conclure je voudrais dire que La Sorcière est un roman qui parle de la femme ordinaire et chaqune de nous peut trouver des analogies avec l’héroine principale. Parce que chaque femme est sorcière dans le fond de son cœur. Ce livre doit être dans la bibliothèque de chaque femme qui essaie de survivre dans notre monde violent et injuste.